



СНЦ УПРАВЛЕНИЕ НА ЗНАНИЯ „ЛОГОФАЛИЯ”  
ЦЕНТЪР THE PASSIONATE SHEPHERD

УЧЕБНО-ИЗПИТНА ПРОГРАМА ЗА ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ  
МОДУЛ - ЛИТЕРАТУРА

УЧЕБНО СЪДЪРЖАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРА

1. Автори и произведения:

• **Христо Ботев**

поезия: “Майце си”, “Към брата си”, “Елегия”, „Борба”, “До моето първо либе”, “На прощаване”, “Хаджи Димитър”, “Моята молитва”, “Обесването на Васил Левски”;

• **Иван Вазов**

поезия: “Българският език”, “Отечество любезно”, “При Рилския манастир”, “Елате ни вижте”, „Линее нашто поколение”, “Епопея на забравените” – “Левски”, “Паисий”, “Кочо”, “Опълченците на Шипка”; разказът “Дядо Йоцо гледа”; повестта “Чичовци”; романът “Под игото”;

• **Алеко Константинов**

фейлетонът “Разни хора, разни идеали”; книгата “Бай Ганьо”;

• **Пенчо Славейков**

поезия: “Cis moll”, “Ни лъх не дъхва над полени”, “Спи езерото; белостволи буки”, “Самотен гроб в самотен кът”; поемата “Ралица”;

• **Пейо Яворов**

поезия: “Градушка”, “Заточеници”, “Ще бъдеш в бяло”, “Две хубави очи”, “Стон”, „Две души”, “Сенки”, “Песента на човека”, „Маска”;

• **Елин Пелин**

разкази: “Ветрената мелница”, “Косачи”, „Задушница”, “Мечтатели”, “На оня свят”, „Андрешко”, “Чорба от греховете на отец Никодим”, “Занемелите камбани”; повестта “Гераците”;

• **Димчо Дебелянов**

поезия: “Черна песен”, “Пловдив”, “Да се завърнеш...”, “Помниш ли, помниш ли..”, “Спи градът”, „Миг”, „Един убит”, “Сиротна песен”, „Тиха победа”;

• **Христо Смирненски**

поезия: „Да бъде ден!”, “Ний”, „Йохан”, “Юноша”, “Стария музикант”, “Цветарка”, “Зимни вечери”;

• **Гео Милев**

поемата “Септември”;

• **Атанас Далчев**

поезия: “Прозорец”, “Болница”, “Стаята”, “Къщата”, “Повест”, “Книгите”, „Камък”, „Дяволско”;

• **Елисавета Багряна**

поезия: “Кукувица”, “Стихии”, „Потомка”, „Вечната”;





**СНЦ УПРАВЛЕНИЕ НА ЗНАНИЯ „ЛОГОФАЛИЯ”**  
**ЦЕНТЪР THE PASSIONATE SHEPHERD**

• **Йордан Йовков**

разкази: "Песента на колелетата", "Последна радост", "Шибил", "През чумавото", "Индже", "Албена", "Другоселец", "Серафим";

• **Никола Вапцаров**

поезия: "Вяра", "Писмо"("Ти помниш ли..."), „Песен за човека”, „Сън”, "История", "Завод", "Кино", „Прощално”, „Борбата е безмилостно жестока...”;

• **Димитър Димов**

романът "Тютюн";

• **Димитър Галев**

романът "Железният светилник".

## 2. Знания за строежа и функционирането на художествената творба

- Художествена условност (фолклор, литература);
- Особености на условия изобразен свят (време и пространство, литературен герой, видове литературни герои, конфликт);
- Строеж на художествената творба (заглавие, мото, сюжет, фабула, композиция, елементи на композицията, основна идея);
- Комуникативен строеж на художествената творба (автор, читател, повествовател, лирически герой);
- Въздействие на художествената творба (типове отношения автор – герой и читател);
- Жанрова система на литературата (художествен жанр, епос, лирика, драма, роман, повест, разказ, фейлетон, сатира, ода, елегия, балада, сонет, лирическа миниатюра, поема, драма);
- Организация на художествената реч (проза, стих, стихова организация; тропи – метафора, метонимия, символ, алегория; фигури – сравнение, епитет, хипербола, литота, антоними, оксиморон, парадокс, гротеска).

## ОЦЕНЯВАНИ ЛИТЕРАТУРНИ КОМПЕТЕНТНОСТИ

- Разбира условия характер на художествената литература;
- Познава посочените автори и творби и свързаните с тях процеси в българската литературна история;
- Притежава знания за строежа и функционирането на художествената творба;
- Интерпретира художествения смисъл от конкретен литературен текст.

